

PROGETTO EDUCATIVO DIDATTICO 2022/2023

SEZIONE PRIMAVERA

CARLINO NEL REGNO DEI QUATTRO ELEMENTI



PROGETTO EDUCATIVO

SEZIONE PRIMAVERA

La sezione Primavera, attivata presso il nostro istituto Santa Giovanna Antida a partire dall'anno scolastico 2017/2018, si propone come "classe ponte" tra l'asilo nido e la scuola dell'infanzia, ponendosi l'obiettivo di rispondere sia alle esigenze delle famiglie sia a quelle specifiche dei bambini sotto i tre anni. È un servizio di carattere sociale ed educativo, promosso al fine di garantire al bambino un equilibrato sviluppo psico-fisico,

promuovendo la socializzazione, la conquista dell'autonomia, lo sviluppo delle competenze e collaborando con la famiglia nell'azione di cura ed educazione.

Alla base del progetto, vi è l'idea di bambino considerato come una persona che deve sentirsi amata, compresa e rispettata. È un soggetto attivo, dunque per la sua crescita è necessario che sia circondato da un ambiente stimolante, adeguato, equilibrato.

Non bisogna infine dimenticare il ruolo fondamentale con la famiglia: i genitori hanno la responsabilità educativa dei loro figli e il compito delicato di introdurre il bambino nel nuovo ambiente, spetta a noi creare con loro un "ponte di fiducia" attraverso la relazione quotidiana, lo scambio, la totale disponibilità nella comunicazione.

PUNTI CARDINI DEL PROGETTO EDUCATIVO

Promuovere il fare, l'agire e il pensare

Il bambino è per natura un soggetto attivo, curioso, fantasioso ed è giusto che sia stimolato, nel suo processo di apprendimento, attraverso il fare e dunque l'uso dei sensi e delle mani in modo creativo. Nella nostra sezione l'angolo della manipolazione è costituito da vasche sensoriali costituite da materiali naturali, giochi ad incastro, paste modellabili naturali. Durante queste attività manipolative il bambino inventa, crea, costruisce, si sporca, si esprime. Azioni come impastare, rovesciare, spalmare sono particolarmente importanti per il corretto sviluppo nel bambino. È certamente attraverso il gesto che conosciamo il mondo e noi stessi ed è grazie ad esso che diamo forma ai nostri pensieri.

Sviluppare il pensiero autonomo e la creatività

Viene dedicato ampio spazio alle letture e a drammatizzazioni anche con l'aiuto del teatrino e delle marionette. Inoltre il bambino, ha la possibilità di sperimentare tecniche pittoriche differenti, per costruire i diversi elaborati. Ciò che conta non è l'esito finale del prodotto, ma il percorso che ha

compiuto il bambino nel farlo. Se ha messo in pratica delle strategie e soprattutto se si è divertito nel farlo.

La natura, risorsa essenziale per la crescita

I bambini adorano stare all'aria aperta, anche quando fa freddo chiedono di poter uscire; hanno bisogno di correre senza il timore di ostacoli, di sentirsi liberi in spazi dove sia possibile estendere lo sguardo all'infinito e questo perché stare all'aperto crea in loro un forte senso di pace. In cortile l'immaginazione prospera, la maggioranza dei bimbi gioca con la terra o con i sassi; il senso di coraggio si rafforza, le sensazioni di serenità emergono. Per noi è importante uscire tutti i giorni, anche d'inverno, almeno un'oretta. Inoltre proponiamo anche delle uscite in passeggiata. Siamo convinte che le esperienze in natura abbiano degli effetti positivi sulla crescita nei bambini.

IL GIOCO

Il gioco è la principale fonte di apprendimento del bambino; attraverso le varie attività egli sviluppa le proprie conoscenze a livello cognitivo e psicomotorio. Il gioco è anche un mezzo per facilitare e consolidare il rapporto affettivo con l'educatrice. Le modalità di gioco proposte saranno diverse in relazione alle varie esigenze dei piccoli. Saranno proposti giochi nei quali l'educatrice sarà complice e partecipe, legati soprattutto allo sviluppo della fantasia e dell'immaginazione che nel bambino, secondo noi, devono essere alimentate quotidianamente.

GIOCO DI MANIPOLAZIONE

Nelle attività di manipolazione vengono proposti ai bambini materiali diversi come farina, sabbia, creta, acqua, ghiaccio, carta, stoffa, colla tramite i quali il bambino inventa, crea, costruisce, esprimendo e liberando anche tensioni e conflitti. Azioni come impastare, rovesciare, spalmare sono particolarmente educative perché la materia è sempre recuperabile, nulla dunque è definitivo, tutto può mutare, migliorare, trasformando il gioco in un atto creativo.

GIOCO SIMBOLICO

Il gioco simbolico si manifesta quando il bambino è in grado di interiorizzare il mondo e di rappresentarlo attraverso strumenti cognitivi come la memoria e il ricordo. Si sviluppa generalmente su tre livelli: imitativo – di trasformazione dell’oggetto – di ruolo. Lo spazio per eccellenza dedicato al gioco simbolico è la cucinetta o la casetta in giardino, ma anche lo spazio morbido.

GIOCO LIBERO

Durante il gioco libero il bambino si esprime nella sua totalità, può decidere di giocare in autonomia o di cercare un compagno. In entrambi i casi si trova a gestire senza l’adulto

La Sezione Primavera è così suddivisa:

- *area di ingresso* con armadietti personali nei quali è possibile riporre le cose personali del bambino. È fondamentale che essi qui si sentano ben accolti.
- *l’aula* che comprende: - l’angolo destinato alla lettura caratterizzato da tappeto, libretti cartonati, riviste. Questo angolo ha anche lo scopo di soddisfare il bisogno di contatto fisico e di rassicurazione;
- *Angolo dei travestimenti* all’interno di un cesto si trovano stoffe colorate, drappi, cappelli, borse e borsette; Il travestimento permette ai bambini la sperimentazione della propria immagine (la presenza dello specchio è qui fondamentale) facendola scomparire e poi ritornare, vestendola di caratteristiche appartenenti ad altre persone, spesso molto importanti per i bambini, sviluppando la fantasia e l’espressività corporea legata alla gestualità e alla mimica;
- *Angolo del gioco simbolico* con cucinetta e tavolo in legno.
- *Servizio igienico*: il bagno è ovviamente attrezzato con lavandini bassi, specchio, fasciatoio, 3 piccoli wc;
- *Spazio dormitorio*: è organizzato in sezione ed è provvisto di lettini.

INSERIMENTO E AMBIENTAMENTO

All'interno del progetto educativo assume importanza basilare il momento dell'inserimento. Entrando alla Scuola dell'Infanzia – Sezione Primavera- il bambino si ritrova in un ambiente diverso da quello abituale (anche per i bimbi che provengono dall'asilo nido), si confronta con un contesto differente dalla famiglia, la cui caratteristica è proprio quella della compresenza di tanti bambini piccoli. I colloqui preliminari e le riunioni fanno della partecipazione delle famiglie un elemento fondamentale nel progetto educativo e nello specifico della fase dell'inserimento. La famiglia è importante che si confronti con il servizio in modo aperto e flessibile fin dal primo momento. Di primaria importanza, dunque, il colloquio di inserimento con i genitori che avverrà prima della frequenza.

MOTIVAZIONE ALLA SCELTA DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2022-2023

La programmazione di quest' anno vuole proporre ai bambini un percorso che li porterà alla scoperta dei quattro elementi naturali :
aria , fuoco , terra, acqua.

Il percorso sarà guidato del personaggio principale della storia a cui ci siamo ispirate. “Carlino, nel regno dei quattro elementi.”

La motivazione che ci ha portate a scegliere questo tema, è la convinzione che ci accompagna ormai da anni, che la natura possa offrire innumerevoli possibilità di apprendimento. Il nostro obiettivo sarà quello di conoscere ed esplorare attivamente I quattro elementi.

Prima unità di apprendimento:

DIAMOCI LA MANO E... INIZIAMO!

COMPETENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire rapporti di fiducia nei pari e negli adulti di riferimento • Competenza sociale e civica • Essere disponibili alla collaborazione • Consapevolezza ed espressione culturale 	
<p>APPROCCIO METODOLOGICO</p>	<p>Esperienze dirette, individuali e di gruppo. Utilizzazione sensata delle routines e relazione significativa. Conversazione a tema in circle time. Approccio ludico ed esperienze con la realtà.</p>
<p>DESTINATARI</p>	<p>Alunni 2 anni</p>
<p>CAMPI D'ESPERIENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro • I discorsi e le parole • Immagini, suoni, colori • Il corpo e il movimento • La conoscenza del mondo 	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso d'identità personale , percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti • Sa di avere una storia personale e familiare • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole • Sperimenta rime e filastrocche • Ascolta narrazioni • Il bambino comunica utilizzando il linguaggio che il corpo consente • Comunica attraverso il disegno, la pittura e altre attività
<p>MODALITA' ORGANIZZATIVA</p>	<p>Mese di settembre/metà ottobre Spazi: sezione, salone, palestra e giardino</p>
<p>ATTIVITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione o realizzazione di un oggetto insieme al proprio bambino, lasciando del materiale didattico o materiale di riciclo a disposizione. ▪ Lettura di libri con storie legate al tema dell'attaccamento ▪ Laboratorio sensoriale: travasi, manipolazione di vari materiali

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi psicomotori, giochi simbolici, giochi di travestimento
--	---

Seconda unità di apprendimento

SIAMO FATTI COSI'....ECCO IL MIO CORPO

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo, padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante. • Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare. • Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico • comunicare agli altri i proprio stati d'animo e le proprie sensazioni corporee attraverso il linguaggio verbale 	
APPROCCIO METODOLOGICO	<p>Esperienze dirette, individuali e di gruppo. Utilizzazione sensata delle routines e relazione significativa. Conversazione a tema in circle time. Approccio ludico ed esperienze con la realtà.</p>
DESTINATARI	Alunni di 2 anni
CAMPI D'ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p style="color: orange;">Il corpo e il movimento</p> <p style="color: blue;">- I discorsi e le parole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce i segnali e il ritmi del proprio corpo Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori Riconosce il proprio corpo è in grado di alimentarsi da solo, in autonomia --ascolta e comprende narrazioni

MODALITA' ORGANIZZATIVA	Mese di ottobre Spazi: sezione, salone, palestra e giardino, bagno
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di un libretto sensoriale con il viso • autoritratto • Stampa delle mani e dei piedi • Costruzione di una scatola con le impronte delle nostre mani • Sagoma del nostro corpo • Lettura di storie legate all'uso delle varie parti del corpo • Laboratorio sensoriale(infilare la pasta, didò, farina, schiuma) • Costruzione di un puzzle con il lego • Giochi psicomotori

Terza unità di apprendimento:

CARLINO E L'ARIA

Carlino accompagnerà i piccolini nel meraviglioso mondo della Signora Aria, delle nuvole, di tutto ciò che vola nel cielo.

Il progetto è pensato per esplorare e conoscere i suoni e i colori della stagione dell'autunno, attraverso i nostri sensi: la vista, l'udito, il tatto, l'olfatto.

Per dare l'avvio alle diverse esperienze, Carlino andrà a chiamare i piccoli in sezione e li condurrà alla scoperta del mondo circostante.

Per vivere in prima persona la trasformazione della stagione, andremo in giardino e guidati dal nostro amico Carlino raccoglieremo le foglie e insieme le osserveremo; forma, colore, consistenza, profumo.

Raccoglieremo materiale naturale con cui creare e da tenere in classe come gioco.

Attraverso il colore si offre una grossa opportunità espressiva. Nelle macchie e nei segni che lasciano sul foglio i bambini vedono mille cose fantastiche. Pittura con tempere, acquerelli, ma non solo.. sperimenteranno materiali alternativi, come il succo del melograno o di altra frutta che il nostro amico ci farà scoprire.

Scopriremo l'aria, che fa volare le foglie secche degli alberi, gli aquiloni, le bolle di sapone, i palloncini, l'aria nel nostro corpo che utilizzeremo per pitturare soffiando, per fare giochi psicomotori, girandole.

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare la realtà • Osservare i fenomeni naturali e accorgersi del cambiamento • Riconoscere la routines della giornata 	
APPROCCIO METODOLOGICO	Esperienze dirette, individuali e di gruppo. Utilizzazione sensata delle routines e relazione significativa. Conversazione a tema in circle time. Didattica laboratoriale Esperienze sensoriali con diversi materiali
DESTINATARI	Alunni di due anni
CAMPI D'ESPERIENZA - La conoscenza del mondo	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE -osserva i fenomeni naturali, accorgendosi del loro cambiamento
MODALITA' ORGANIZZATIVA	Mese novembre

	Spazi :giardino, salone, palestra
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> -lettura di storie legate al tema dell'autunno -percorso sensoriale con diversi materiali(bastoncini, lana, acqua, stoffa) -Raccolta delle foglie e bastoni - coloriamo con i bastoni - conosciamo le castagne e le coloriamo - costruiamo un aquilone -costruiamo una girandola -proviamo a soffiare nelle cannuce -facciamo le bolle di sapone produciamo aria calda con il phon e aria fredda con il ventilatore - conosciamo gli animali che vivono nel cielo

Quarta unità di apprendimento

Carlino e il Natale

In questo tempo di attesa che precede il Natale, abbiamo scelto di promuovere nei bambini il sentimento della condivisione, attraverso piccoli gesti, rituali e appuntamenti che sono stati pensati a loro misura.

Daremo importanza anche al tema dell'attesa, attesa di Gesù e attesa della nascita di ogni bambino.

COMPETENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Esegue scarabocchi senza finalità espressiva. colora su aree estese del foglio • Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori • Ascoltare storie 	
APPROCCIO METODOLOGICO	Esperienze dirette, individuali e di gruppo. Utilizzazione sensata delle routines e relazione significativa. Conversazione a tema in circle time. Didattica laboratoriale Esperienze sensoriali con diversi materiali
DESTINATARI	Alunni di due anni
CAMPI D'ESPERIENZA -immagini , suoni , colori - il se e l'altro - i discorsi e le parole	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - Il bambino comunica , utilizzando le varie possibilità che il corpo gli consente - Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni
MODALITA' ORGANIZZATIVA	Mese dicembre
ATTIVITA'	-Lettura di storie legate al tema del Natale - addobbiamo la classe - memorizzare un semplice poesia -Conversazioni sul messaggio e i valori del Natale (amicizia, amore) - preparazione di un libretto dell'Attesa

Quinta unità di apprendimento

Carlino e il fuoco

Carlino ci fa scoprire il fuoco, una fonte di luce naturale nel buio.

Confidando nella caduta della neve, in INVERNO andremo in giardino a fare la sua conoscenza equipaggiati di mantellina e stivaletti per scoprire com'è: è fredda? È dura? È bagnata? La manipoleremo e giocheremo con essa.

Scopriremo che il fuoco scalda anche nelle giornate fredde d'inverno, ma che può essere pericoloso perché brucia.

Faremo esperienze di laboratori di cucina, giochi con luci e ombre, coloreremo con i tappi di sughero bruciati, creeremo candele, e scopriremo che odore può emanare una candela profumata quando brucia.

COMPETENZE

- Conoscere e riconoscere i colori primari
- Riconoscere e indicare gli oggetti dello stesso colore

APPROCCIO METODOLOGICO	Esperienze dirette, individuali e di gruppo. Utilizzazione sensata delle routines e relazione significativa. Conversazione a tema in circle time. Didattica laboratoriale Esperienze sensoriali con diversi materiali
DESTINATARI	Alunni di due anni
CAMPI D'ESPERIENZA . La conoscenza del mondo . immagini , suoni , colori	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE -Esplorare gli oggetti -raggruppa e ordina oggetti e materiali in base ad un criterio -Utilizza diversi materiali , tecniche espressive e creative -Scopre la realtà utilizzando voce, corpo e oggetti
MODALITA' ORGANIZZATIVA	Mese gennaio, febbraio ,marzo Spazi :giardino, salone, palestra
ATTIVITA'	-Lettura di storie legate al tema della luce, e del fuoco - coloriamo oggetti con il colore rosso - utilizzo libero del colore usando tecniche diverse. - esperienze di luce e ombra - giochi psicomotori con le parti del corpo che producono calore - conosciamo i vigili del fuoco

Sesta unità di apprendimento

Carlino ci fa conoscere la terra

La terra è il mondo delle cose, delle costruzioni dell'uomo, delle tane, degli animali che camminano o strisciano sotto terra, degli alberi, delle erbe, dei fiori, dei campi, dei boschi, dei frutti, delle pietre e della sabbia

Competenze	
<ul style="list-style-type: none">. esplorare la realtà. conoscere gli elementi della natura	
APPROCCIO METODOLOGICO	Esperienze dirette, individuali e di gruppo. Utilizzazione sensata delle routines e relazione significativa. Conversazione a tema in circle time. Didattica laboratoriale Esperienze sensoriali con diversi materiali
DESTINATARI	Alunni di due anni
CAMPI D'ESPERIENZA La conoscenza del mondo	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE -Manifesta curiosità per gli organismi Viventi e i loro ambienti -manifesta interesse nell'osservare i fenomeni naturali
ATTIVITA'	-Giochi di manipolazione di diversi materiali: terra, acqua -Seminiamo diversi tipo di semi

	<ul style="list-style-type: none">-Osserviamo le caratteristiche della terra- scopriamo il lavoro del contadino- scopriamo gli animali che abitano nella terra- scopriamo dove noi abitiamo e con chi
--	--

settima unità di apprendimento

Carlino ci fa conoscere l'acqua

L'acqua elemento vitale. Con Carlino, "ci tufferemo" nell'ESTATE , che ci porta alla scoperta dei rumori, colori e sensazioni che essa produce.

Scopriremo assaggiando , che l'acqua può essere dolce o salata, fredda da diventare ghiacciata, o calda da fare degli infusi. Impareremo che l'acqua può cadere anche dal cielo dalle nuvole e capiremo l'importanza dell'acqua anche per le piantine che abbiamo seminato.

Competenze

- esplorare la realtà
- conoscere gli elementi della natura

APPROCCIO METODOLOGICO	Esperienze dirette, individuali e di gruppo. Utilizzazione sensata delle routines e relazione significativa. Conversazione a tema in circle time. Didattica laboratoriale Esperienze sensoriali con diversi materiali
DESTINATARI	Alunni di due anni
<p data-bbox="245 528 587 562">CAMPI D'ESPERIENZA</p> <p data-bbox="245 663 647 696">La conoscenza del mondo</p> <p data-bbox="245 887 619 920">Il Corpo e il Movimento:</p> <p data-bbox="245 1379 564 1413">I Discorsi e le Parole:</p>	<p data-bbox="855 528 1433 607">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p data-bbox="855 674 1401 707">-Orientarsi e muoversi nello spazio</p> <p data-bbox="855 763 1390 842">-Scoprire momenti e situazioni che suscitano stupore e meraviglia</p> <p data-bbox="855 898 1394 1021">-Orientarsi e muoversi nello spazio Sviluppare il coordinamento oculo-manuale.</p> <p data-bbox="855 1032 1382 1111">- Rielaborare le esperienze vissute attraverso il gioco</p> <p data-bbox="855 1122 1347 1245">- Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione d'esperienze</p> <p data-bbox="855 1357 1334 1435">-Usare il linguaggio verbale per interagire con gli altri</p>
ATTIVITA'	<p data-bbox="855 1733 1410 1856">-conosciamo le proprietà dell'acqua attraverso diversi esperimenti, formiamo il ghiaccio</p> <p data-bbox="855 1912 1414 1991">- creiamo barchette e osserviamo se galleggiano</p>

	<ul style="list-style-type: none">- creiamo delle pozze d'acqua per osservare l' evaporazione- conosciamo gli animali che vivono nell'acqua- giochiamo con l'acqua utilizzando vari materiali (bicchieri, spugne, bottiglie)- realizziamo dei semplici lavoretti a tema utilizzando diverse tecniche espressive
--	---

LEGENDA :

IL SE' E L'ALTRO

I DISCORSI E LE PAROLE

IMMAGINI, SUONI, COLORI

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L LA CONOSCENZA DEL MONDO