

Progetto Arte e Colore

Nido Minimondo

*“Solo nell'essere creativi si scopre di essere sé stessi..”
(Winnicott)*

Progetto generale

Il progetto nasce dal desiderio di avvicinare i bambini all'arte in una dimensione ludico-creativo-espressiva, un percorso di scoperta delle tecniche pittoriche per trarne emozioni e sensazioni.

L'arte si identifica con il desiderio e la volontà di creare relazioni nuove tra le cose, di vedere la realtà con occhi diversi, con lo

stupore di chi sa attribuire nuovi significati alla quotidianità: di chi realizza un'opera d'arte assemblando i materiali più strani, più poveri, apparentemente inutili e insignificanti.

Quindi non è affatto “roba da grandi”, semmai l'arte è proprio adatta ai piccoli.

L'obiettivo che ci poniamo è quello di aumentare il senso di stupore nel bambino.

Questo progetto ha lo scopo di offrire un'opportunità ai bambini di osservare il mondo con occhi diversi, nel rispetto della loro fascia d'età e delle loro individualità.

Verranno proposte attività artistico-espressive risvegliando la passione, la fantasia e la creatività di tutti con un linguaggio incoraggiante ed entusiasmante.

Non si chiederà al bambino di riprodurre l'arte figurativa (dove l'immagine è specchio della realtà), perché i più grandi artisti sono i bambini: sanno assemblare materiali diversi, accostare colori, inventare forme nuove... anche quando li allontanano dalla realtà.

Obiettivi formativi

- Sviluppare la creatività individuale e collettiva attraverso tecniche e modalità particolari;
- Assimilare e sperimentare nuove e originali tecniche artistiche;
- Utilizzare in modo personale lo spazio foglio, il segno, il colore...;
- Sviluppare l'autonomia nell'uso e nella cura dei materiali;

I benefici dell'Arte nello sviluppo del bambino

L'arte nelle sue forme più varie (arti visive, musica, teatro, danza, etc..), coinvolge infatti tutti i sensi del bambino e ne rafforza le competenze cognitive, socio-emozionali e multisensoriali.

Durante la crescita dell'individuo, essa continua ad influenzare lo sviluppo del cervello, le abilità, la creatività e l'autostima, favorendo inoltre l'interazione con il mondo esterno e fornendo tutta una serie di abilità che agevolano l'espressione di sé e la comunicazione. L'attività artistica migliora la capacità di concentrazione, osservazione e attenzione ai dettagli.

L'arte insegnata al bambino assume una funzione di crescita individuale ed evoluzione sociale.

I bambini dovrebbero avere l'opportunità di fare arte e sviluppare la propria creatività, trovando spazio per esprimersi liberamente.

Così come i grandi pittori, i bambini sentono il bisogno di rappresentare graficamente emozioni e sentimenti, l'arte trova in essi un pubblico straordinario sensibile e recettivo, capace di emozionarsi e di comunicare.

Il nostro percorso quindi, si pone come obiettivo principale di offrire ai bambini la possibilità di giocare con l'arte: di tracciare, gocciolare, spruzzare e manipolare il colore.

Il percorso che intendiamo proporre partirà proprio dalle prime rappresentazioni grafiche: Macchie, tracce, tecniche, si articoleranno in un'armonia di rappresentazioni che faranno vivere ai bambini la gioia di esprimersi ricercando emozioni e il bello in tutto ciò che verrà prodotto.

Particolare cura è data all'ambiente:

Abbiamo voluto ricreare un angolo nel nostro corridoio, una sorta di "Closlieu", un angolo pittura montessoriano, per accogliere l'attività del dipingere in assenza di giudizio e di influenza da parte dell'adulto.

Si dipinge in piedi, con fogli appesi al muro, con pennelli e colori di varie sfumature, animando un gioco fatto di gesti personali su un muro rivestito di pannelli in sughero.

Tutti i materiali devono essere a portata di bambino, incoraggiando l'indipendenza nell'uso e nella gestione degli strumenti.

Ogni oggetto ha il suo posto, favorendo un senso di ordine e preparazione all'utilizzo.

Contesti di esperienza

- Attività grafiche utilizzando varie tecniche: tempera, pastelli a cera, matite, matite colorate, ...
- Collage utilizzando vari materiali
- Colorare materiali naturali come sassi, legnetti, ...
- Creare sculture dopo aver giocato, travasato, manipolato e sperimentato materiali (pasta, tappi, conchiglie, foglie,..)

Modalità di verifica

Effettueremo la verifica dell'offerta fatta ai bambini, attraverso l'osservazione dei loro modi di agire rispetto ai materiali e alla relazione con l'ambiente, i coetanei e con gli adulti.

Valutazione del progetto

Negli incontri di equipe, le educatrici si potranno confrontare sui vari momenti delle attività proposte, esaminando il materiale fotografico e gli elaborati prodotti dai bambini, focalizzando l'attenzione sulle modalità di approccio individuale manifestate nelle esperienze, per raccogliere feedback utili a modulare le esperienze successive.

Strumenti di documentazione

Verranno utilizzati prevalentemente fotografie e osservazione scritta dell'esperienza. Quanto prodotto dai bambini verrà raccolto e documentato alle famiglie attraverso pannelli espositivi e un fascicolo che verrà consegnato a fine anno educativo.

*"TUTTI I BAMBINI SONO DEGLI ARTISTI NATI;
IL DIFFICILE STA NEL RESTARLO DA GRANDI."*

Pablo Picasso